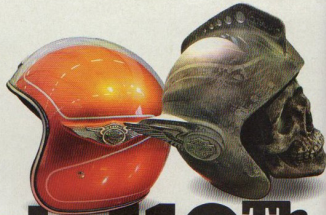


À L'AFFICHE
Kustom Show 2013

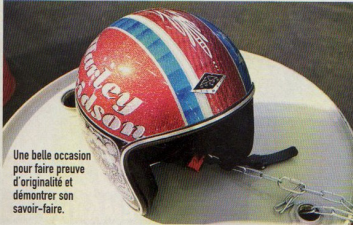
Les artistes ont visiblement été très inspirés par le thème du 110^{ème} anniversaire d'Harley-Davidson...



EDGUARD ART SHOW Kustom Jets 110Th

Si certains ne proposent désormais plus la protection homologuée qu'offrent habituellement les casques EdGuard, tous sont en revanche devenus de véritables œuvres d'art. A porter ou simplement à admirer... Texte Zed - photos Eric Corlay

Proposer à des peintres de la scène française de célébrer à leur manière les 10 ans du Kustom Show en s'exprimant librement sur des casques, voilà l'expérience tentée l'an dernier et dont le succès a donné envie de remettre le couvert en 2013. Et avec le 110^{ème} anniversaire d'Harley-Davidson, pas besoin de trop se creuser la tête pour trouver le thème du deuxième service... Petite différence cependant cette année, puisqu'il a été demandé aux artistes présentistes de ne plus considérer uniquement comme une protection le casque fourni par la société EdGuard Helmet Factory, mais plutôt comme un simple support pour leur art. Inutile de préciser que c'est le genre de marché qui ne tombe pas dans l'oreille d'un sourd, surtout lorsqu'on s'adresse à des personnages



Une belle occasion pour faire preuve d'originalité et démontrer son savoir-faire.



à la fibre créatrice exacerbée. L'un des plus originaux est sans doute le jet recouvert de cuir, avec visière skull, et transformé en sac à main par Patrick de

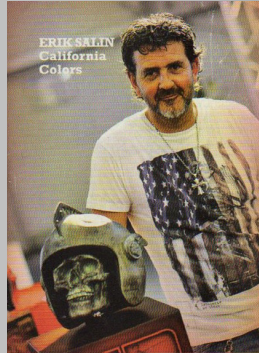
Skin Ass. Rien de plus normal vu que le garçon est en fait un des tous bons selliers maroquiniers du pays... Pas mal non plus dans le genre, la tête de

mort ailée d'Erik de California Colors, ou le casque imaginé par Juanito de California Peinture et qui semblait rescapé d'un crash d'anthologie. A l'aérographe, au pinceau, voire au crayon dans le cas de DaddyGraph, les autres se sont extériorisés dans des schémas plus classiques mais en fournissant toujours un travail d'une qualité irréprochable. Une magnifique exposition qui a passionné le public et certainement satisfait aussi la démarche artistique qui guide Edgar Martins, créateur des casques EdGuard, partenaire de l'opération et du Freeway Tour.

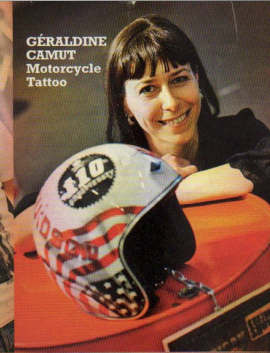
NE PLUS CONSIDÉRER COMME UNE PROTECTION LE CASQUE FOURNI PAR EDGUARD HELMET FACTORY, MAIS COMME UN SUPPORT ARTISTIQUE.



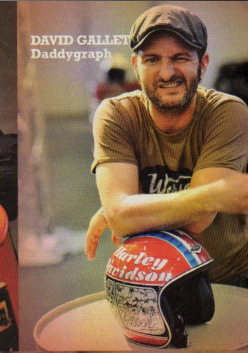
014 | FREEWAY MAGAZINE
15 SEPTEMBRE 2013



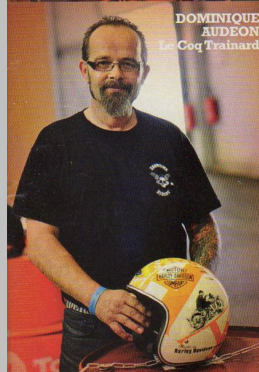
ERIK SALIN
California
Colors



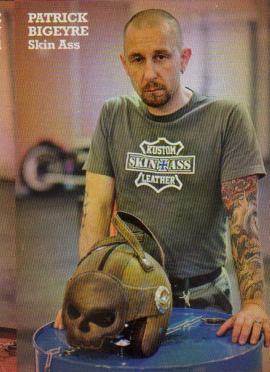
GÉRALDINE
CAMUT
Motorcycle
Tattoo



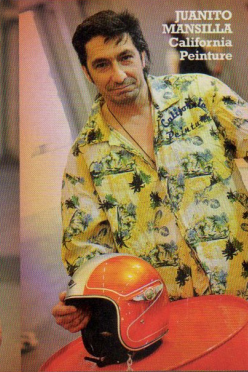
DAVID GALLET
Daddygraph



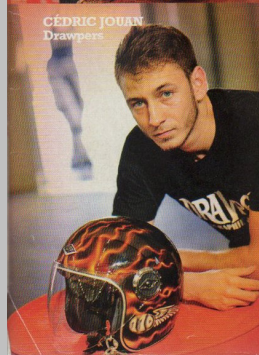
DOMINIQUE
AUDEON
Le Coq Trainard



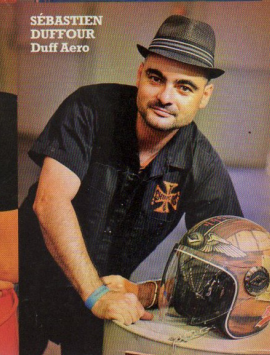
PATRICK
BICEYRE
Skin Ass



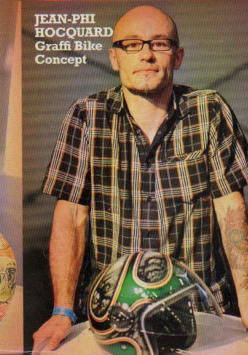
JUANITO
MANSILLA
California
Peinture



CÉDRIC JOUAN
Drawpers



SÉBASTIEN
DUFFOUR
Duff Aero



JEAN-PHI
HOCQUARD
Grafi Bike
Concept